

Kulturkunde in der Oberstufe



Thema: Herausforderungen der Gegenwart – Leben zwischen Wunsch und Wirklichkeit

In der MSS (Jahrgangstufe 11 und 12) findet eine Vertiefung und Erweiterung des kulturkundlichen Angebotes statt: Im Zentrum steht das Oberthema „Wirklichkeit und ihre Interpretationen“. Um dieses Thema gruppieren sich eine Reihe von Einzelthemen, von Lehrkräften erarbeitet und von diesen geleitet bzw. begleitet. Wichtig erscheint hier die Wahl einer bewusst voruniversitären Veranstaltungsform: Ziel ist es, dass die Schülerinnen und Schüler eine „Seminaratmosphäre“ erfahren können.

Die Schülerinnen und Schüler wählen für die Veranstaltungswoche ein oder zwei Projekte aus und gestalten mit der jeweiligen Lehrkraft die Erarbeitung. Methodische und wissenschaftspropädeutische, aber auch praktische Arbeitstechniken werden eingeübt und Ergebnisse präsentiert.

Eine Auswahl der Projekte aus dem Jahre 2014 macht die Vielfalt an Fragen, Themen und Herangehensweisen deutlich:

- Science Fiction – alles nur Fiktion?
- Wahrnehmung – Sehe ich dasselbe wie du?
- Kunst, Musik, Tanz – Warum verändern sich die Ausdrucksmittel um 1900 so radikal?
- Popsong Factory – Wie macht man gute Popsongs?
- „Und die Welt hebt an zu singen, triffst du nur das Zauberwort“ – Wie romantisch sind wir heute?
- Der Mensch der Moderne – Ich-Bewusstsein und Wir-Intention
- Alles dreht sich ums Lachen – Warum lachen wir so gern?
- Lügen in der Werbung
- Große Stoffe, bunte Bilder – Aktuelle Kinofilme als Träger menschlicher Grunderfahrung
- Kann man mit Statistiken lügen?
- J.J. Becher – Visionärer Vordenker und Kind seiner Zeit
- In welchem Umfang greifen Mikroprozessoren in unser Leben ein?